



CADERNO DE PARTITURAS

Arquidiocese da Paraíba.....	2
Coral Pentecostes (Organização).....	2
Coro.....	3
Orquestra.....	3
Refrões Meditativos.....	4
1. Tu és fonte de vida (Canto Meditativo 1).....	4
2. Vem, Espírito Santo de Amor (Canto Meditativo 2).....	5
Cantos para a Celebração Eucarística.....	6
Ritos Iniciais.....	6
3. Chegado o dia de Pentecostes (ProceSSIONal).....	6
4. Oh! Vem Divino Criador (Incensação).....	8
5. Senhor que pelo Espírito (Ato Penitencial).....	9
6. Glória.....	10
Liturgia da Palavra.....	15
7. Salmo responsorial 103(104).....	15
8. Sequência.....	17
9. Aclamação ao Evangelho.....	18
Liturgia Eucarística.....	19
10. Suscitai, ó Senhor Deus (Ofertório 1).....	19
11. Espírito Criador (Ofertório 2).....	21
12. Oração Eucarística III.....	22
Doxologia - O grande Amém.....	23
13. Santo.....	24
14. Cordeiro de Deus!.....	26
15. Perseveravam todos unidos em oração (Comunhão 1).....	27
16. Teu Espírito envias, aleluia, aleluia! (Comunhão 2).....	29
17. Vinde Espírito de Deus (Comunhão 3).....	30
18. Hino do Jubileu 2025 (Peregrinos da Esperança).....	31
19. Rainha do Céu, alegrai-vos!.....	32
Ritos Finais.....	34
20. Repousa sobre mim (Louvor Final).....	34



Arquidiocese da Paraíba

Dom Frei Manoel Delson Pedreira da Cruz, OFMCap
Arcebispo Metropolitano

Dom Alcivan Tadeus Gomes de Araújo
Bispo Auxiliar

Pe. Luiz de Souza e Silva Júnior
Vigário Geral

Pe. Luiz José Bezerra
Chanceler

Côn. Evandro Belarmino de Araújo
Ecônomo

Pe. Márcio José Costa Teixeira
Coordenador de Pastoral

Pe. Rafael Araújo Correia
Equipe de Coordenação da Pastoral Litúrgica

Coral Pentecostes (Organização)

NÚCLEO DE COORDENAÇÃO

Adriel Sales
Ana Caroline
Cássio Pereira
Fabiana Salles
Filipe Bezerra
Glauber Inocêncio
Ir. Cândida Gabriela
Israel Francisco
Mayara Lima
Sueli Bezerra
Symone Cavalcanti
Willian Pereira

NÚCLEO DE MÚSICA (Repertório, arranjos, ensaios e regência)

Adriel Sales
Cássio Pereira
Diógenes Oliveira
Filipe Bezerra
Glauber Inocêncio
Willian Pereira

NÚCLEO/EQUIPE DE ATENDIMENTO AOS CORALISTAS (EAC)

Ana Caroline
Israel Francisco
Mayara Lima
Sueli Bezerra
Symone Cavalcanti

Há uma década, a Arquidiocese da Paraíba deu vida ao Coral Pentecostes, expressão viva de unidade e fé. Formado por músicos e cantores de diversas paróquias, o coral tem como missão celebrar a liturgia com beleza e devoção, especialmente na Festa de Pentecostes, grande solenidade da Igreja. Neste ano de 2025, o coral completa 10 anos de evangelização por meio da música, preparando-se para mais uma celebração.

O Papa Francisco nos lembrou que *"a felicidade e liberdade verdadeiras não estão em possuir, mas em compartilhar; não em aproveitar-se dos outros, mas em amá-los; não na obsessão com o poder, mas na alegria de servir"* (Angelus, 6 de março de 2022), e ainda que *"o canto e a música na liturgia não são acessórios, mas um sinal visível da presença e da ação do Espírito Santo"* (Audiência Geral, 13/01/2021). Iluminados por essas palavras e pela sabedoria de Santo Agostinho — *"quem canta reza duas vezes"* —, seguimos com alegria nossa missão, confiantes de que a música é caminho de fé e comunhão.

Dedicamos a missão deste ano ao querido Papa Francisco, recentemente acolhido na Casa do Pai. Seu ministério, marcado pela ternura, coragem e amor aos pobres, foi um verdadeiro canto do Evangelho ao mundo. Inspirados por sua vida e seus ensinamentos, especialmente sobre o valor da música na liturgia e o serviço generoso ao próximo, oferecemos em sua memória cada nota, cada voz e cada gesto deste Coral Pentecostes. Que nosso canto ecoe como testemunho vivo da fé que ele tanto promoveu e da Igreja que ele tanto amou.

Fraternalmente,
Equipe de Coordenação do Coral Pentecostes.

Coro

SOPRANOS

Ana Cláudia Nogueira Santos da Silva
Ana Cristina Monteiro dos Santos
Ana Lucia da Conceição dos Santos
Ana Paula Monteiro dos Santos
Ana Raquel Monteiro dos Santos
Cândida Gabriela André Braz
Dácylla Nayara Albuquerque Silva
Diana Patrícia Alves Marinho Nascimento
Edeosimar Maria Campos Moreira
Edy Lamar María da Silva Almeida
Eliane Ramos Correia
Elissandra Costa dos Santos
Esthefany Maria Correia Henrique
Evanda Cordeiro da Silva
Fabiana de Salles Leandro
Flávia Ramalho Lima da Silva
Francisca Regivania Gonçalves da Silveira
Helena Teixeira de Lima Barbosa
Jacy Doracy da Silva Barbosa
Joana D'Arc Felix de Lima
Joseilma Silva de Macedo
Júlia Ess
Jussara Candida Correia de Oliveira Farias
Kallyane de Fátima dos Santos
Kamilly de Luna Souza da Silva
Kelly Rodrigues Batista
Keny Rodrigues Batista
Lavinia Maria Silva Amarante
Liane de Araújo Silva
Lindinalva da silva
Lúcia Barbosa silva
Luciana Gonçalves Henrique da Cruz
Mabel de Barros Batista
Maria Aparecida de Medeiros Avelino
Maria Celeste Mendes Brasil
Maria da Conceição dos Santos
Maria da Guia de Sousa Silva
Maria das Graças Alves da silva
Maria das Graças Medeiros da Silva
Maria das Neves Cabral Duarte Batista
Maria das Neves dos Santos Gomes
Maria de Fátima Pereira dos Santos
Maria de Fátima Rodrigues
Maria de Lourdes Matias Ribeiro
Maria do Carmo da Costa Nóbrega
Maria do Socorro Bezerra Formiga
Maria do Socorro Casimiro da Silva
Maria Natália de Souto Carneiro
Maria Raquel de Freitas Nascimento
Marileide da Silva Nascimento
Marileide Guedes Moraes
Marineide Leite Maia de Melo
Marta Maria Ferreira Machado
Milena Rodrigues Martins
Mylene Lucas Matias da Silva
Rita de Cássia Nascimento Carvalho
Rosa Marisa Monteiro das Neves
Rosane Ubaldo da Silva
Roseane da Silva Souza
Rosicleide Medeiros de Lima Nascimento
Ruth Costa de Almeida
Sandra Goreth Venancio da Silva
Sharisy Giannely Teixeira de Lima Barbosa
Solange de Cássia Lima dos Santos
Solange Fidelis de Oliveira Santos
Sonia Maria da Silva Alves
Suely Bezerra
Symone Batista Cavalcanti Costa
Valquíria de Oliveira Alves Albuquerque
Vânia Feliciano dos Santos
Vânia Lúcia de Figueirêdo Melo
Vera Lúcia Gomes de Araújo

Victória Régia Gomes Mariano
Wandrezia Dias Ferreira

CONTRALTOS

Adriana Maria Macêdo de Almeida Tófoli
Ana Caroline Moreira
Ana Maria Ferreira da Silva
Anna karla Toscano de Brito torres
Antonia roberto da paixão
Cleide Rodrigues de Almeida
Cleidilene Celestino dos Santos
Dulcilene Silva de Lima
Edna Alves de Souza
Edna Maria Rodrigues de Almeida
Elane Pereira de França
Elisangela de Lourdes de Oliveira Fernandes
Elissandra Barbosa de Sales
Ericka de Luna Souza da Silva
Ernadja Souza da Silva
Fernanda Márcia da Silva catafesta
Gláucia Pontes da Silva Vasconcelos
Helena Vitória Santana Clementino da Silva
Isabel Vitória Silva Amarante
Jaílma Dias da Silva Souza
Janaina Pereira Costa
Jeane Aragão
Joseane Gomes da Silva
Josy Oliveira
Jullie Gabrielle Monteiro dos Santos
Jurema da Silva
Lúcia de Fátima Santos M Teixeira
Lygia Alves Ponciano Alexandre
Magnolia Cabral Duarte Neves
Maria Adriana da Silva Gomes
Maria da Silva Nascimento
Maria de Fátima da Silva Rocha
Maria de Fátima Ventura Mariano
Maria do Socorro Alves de Oliveira
Maria do Socorro de Santana
Maria Helena Cordeiro do Nascimento
Maria Jacqueline da Nóbrega Dantas
Maria José Costa Sobreira
Maria José Pereira da Silva
Maria Laudineide Silva dos Santos
Marília Moraes Targino
Marinalva Moreira Dutra
Marinete Costa de Araújo
Marize da Silva Nascimento
Mayara Fernanda Lima de Aquino
Mônica Alves Alexandre
Natália Roque Fernandes de Souza
Priscila Zelo Patricio de França
Raimunda Ana do Nascimento
Rejane Rufino de Santana
Rita de cassia da Silva
Rita Joana de Jesus
Sandra do Carmo de Brito Lelis Cunha
Sandra Elizabeth de Lima Santos
Sandra Sobreira Santos
Severina João da Silva
Simone dos Santos de Lima
Solange de Cássia Guedes Santos
Sonia leal Duarte ferreira
Sonia Maria Henrique Belarmino de Carvalho
Sonia Trigueiro
Sônia Viana Mendes
Tâmara Cruz
Tatiana Moraes
Valderez Ernesto Lopes
Vania Maria Lustosa Rodrigues
Veraluze Herculano de Melo
Vilma Feliciano dos Santos

TENORES

Almir Benedito dos Santos
Ayrton Moraes Rocha
Cleto Lopes Potter Neto
Edivaldo Euclides dos Santos
Erivan Gonçalves da Silva
Fábio da Silva Ribeiro
Fabio Marcelino Lira Coelho
Flávio Kauê Alves de Oliveira
Glauber Inocêncio Feitosa de Carvalho
Israel Francisco Melo da Silva
José Berg Mendes Souza
José Dias Mendes
José Fernando Bezerra Correia Freires
José Jerônimo genuíno
José Raimundo Carvalho da Silva
Luís Antônio de Carvalho
Marcelino Rodrigues Vieira
Marcelo Moura Montenegro Neto
Marcio Adriano Oza Silva
Matheus da Costa Nóbrega
Murilo Pereira Santana
Odilon Nóbrega filho
Ricardo Machado Silva
Ruan Nascimento da Silva

BAIXOS

Antonio de Pádua Barbalho
Antônio José Barbosa
Aristelson de Araújo Silva Prudêncio
Clemildo Batista da Silva
Danillo José Cezar Ribeiro
Diógenes Oliveira
Djaci Almeida de Queiroz
Djair Januário da Silva
Edgar Teixeira de Lima
Eduardo de Oliveira dos Santos
Filipe Bezerra de Moraes e Silva
Glaucio Felype Ferreira Rodrigues
Gyezy Da Silva Severo
Henrique Augusto de Lucena
Ivanildo Barbosa dos Santos
José Alves de Lima Neto
José de Arimateia Gomes dos Santos
Josemberg Pessoa da Silva
Jossandro Araújo da Silva
Marcelo Sales Bernardo
Matheus Oliveira Nobre
Pe. Rui da Silva Braga
Rafael Alves de Araujo
Willian Pereira da Silva

Orquestra

Adriel Sales
Alex Barbosa (*Bateria/Percussão*)
Alexandre Fernandes (*Teclado*)
Cássio Pereira (*Contrabaixo*)
Cassio Vieira (*Trombone*)
Elly Araújo (*Viola*)
Fabiana Salles (*Violino*)
Felix Bratsche (*Violino*)
Ir. Isabelly (*Violão*)
Izadora de França Santos Chacon (*Violino*)
Priscila Vasconcelos (*Teclado*)
Rhuann Carlos (*Viola*)
Romulo Pessoa (*Cello*)
Suênia Silva Cavalcanti (*Viola*)
Thiago Moreira (*Violão e Guitarra*)
Tiago Leite (*Flauta*)

Refrões Meditativos

1. Tu és fonte de vida (Canto Meditativo 1)

Taizé

♩ = 75

Violão

C#m/E D A/E Bm/F# E F#m D A/E E

INTRODUÇÃO - Violão

Solo inicial executado pelas SOPRANOS.
A partir da segunda vez, canta-se com polifonia.

6

S. E C#m F#m/A E C#m A Bm/D F#m/C# Bm E/B F#m

Tu és fon-te de vi - da, tu és fo - go, tu és a - mor!

H. 8

Tu és fon-te de vi - da, tu és fo - go, tu és a - mor!

10

S. C#m/E D A/E Bm/F# E F#m D A/E E

Vem, Es - pí - ri - to San - to, Vem, Es - pí - ri - to San - to.

H. 8

Vem, Es - pí - ri - to San - to, Vem, Es - pí - ri - to San - to.

E C#m F#m/A E A Bm/D F#m/C# Bm E/B F#m
Tu, és fonte de vida, Tu és fo.....go tu és amor!

C#m/E D A/E Bm/F# E F#m D A/E E
Vem, Espírito San.....to! Vem, Espírito San...to!

2. Vem, Espírito Santo de Amor (Canto Meditativo 2)

Frei Luiz Turra

Orientações:

1. O refrão será cantado em uníssono a primeira vez. Quando repeti-lo, as sopranos executam a melodia da 2ª Voz.
2. As estrofes terão as frases divididas entre mulheres (as duas primeiras) e homens (as duas últimas).

REFRÃO %

♩ = 140

Todos

1 F 3 B♭ 5 F 7 C7 9

Vem, vem, vem, vem Es - pí - ri - to San - to de a - mor!

2ª Voz (Sopranos).

Vem, vem, vem, vem Es - pí - ri - to San - to de a - mor!

Gm 11 C7 13 15 F 17

T. Vem a nós, traz à I - gre - ja um no - vo vi - gor!

2ª V. Vem a nós, traz à I - gre - ja um no - vo vi - gor!

ESTROFE

19 F 21 Dm 23 B♭ Gm 25 C

T. Pre - sen - te no í - ní - cio do mun - do pre - sen - te na cri - a - ção

27 Gm 29 B♭ 31 C 33 F D.S.

T. do na - da ge - ras - te a vi - da que a vi - da não so - fra no ir - mão

F B♭ F C7
Vem, vem, vem! Vem Espírito Santo de amor!
Gm C7 F
Vem a nós, traz a igreja um novo vigor.

Dm
1. Presente no início do mundo,
B♭ C7
Presente na criação.
Gm B♭
Do nada geraste a vida,
C7 F
Que a vida não sofra no irmão.

Dm
2. Presença de força aos profetas
B♭ C7
Que falam sem nada temer.
Gm B♭
Contigo sustentam o povo
C7 F
Na luta que vão empreender.

Dm
3. Presença que gera esperança,
B♭ C7
Maria por Ti concebeu.
Gm B♭
No povo renasce a confiança,
C7 F
O Espírito Santo de Deus.

Cantos para a Celebração Eucarística

Ritos Iniciais

3. Chegado o dia de Pentecostes (Processional)

Série Povo de Deus

$\text{♩} = 80$
REFRÃO

The musical score is written for Soprano, Contralto, and Homens voices. It is in the key of D major (two sharps) and 3/4 time. The tempo is marked as quarter note = 80. The score consists of three systems of staves. The first system is the 'REFRÃO' (Chorus), which includes lyrics for all three parts. The second system continues the melody with lyrics for Soprano and Contralto, and a different line for Homens. The third system concludes the phrase with lyrics for all three parts. Chords are indicated above the staves: Em, D, C, D, Em, Am, B7, and D. Measure numbers 2, 4, 6, 8, 10, 12, and 14 are marked above the Soprano staff.

Soprano
Contralto
Homens

chega do dia de Pentecostes, o Espírito de Deus, a-le-lu-ia!
a-le-lu-ia!
a-le-lu-ia!

S.
Contr.
H.

Ven - to, fo - go.
Ven - to, fo - go.
Num ven to im-pe-tu-o-so e em línguas de fo-go,

S.
Contr.
H.

en - cheu to-do u-ni-ver-so, a-le-lu-ia!
en - cheu to-do u-ni-ver-so, a-le-lu-ia!
en - cheu to-do u-ni-ver-so, a-le-lu-ia!

ESTROFES (SOLISTAS) | VERSOS DO SALMO 67(68)

S. Em Am 16 C Am B7

H.

Eis que Deus se põe de pé, e os inimigos se sedis-per-sam. Fogem longe de sua face os que odeiam o Se-nhor!

3 como a cera se derrete, ao contato com o fogo,
assim pereçam os iníquos ante a face do Senhor!

4 Mas os justos se alegram na presença do Senhor,
rejubilam satisfeitos e exultam de alegria!

5 Abri caminho para Aquele que avança no deserto;
o seu nome é Senhor: exultai diante dele!

6 Dos órfãos ele é pai, e das viúvas protetor;
é assim o nosso Deus em sua santa habitação.

7 É o Senhor quem dá abrigo, dá um lar aos deserdados,
quem liberta os prisioneiros e os sacia com fartura,

8 Quando saístes com o povo, caminhando à sua frente
e atravessando o deserto, a terra toda estremeceu;

10 Derramastes lá do alto uma chuva generosa,
e vossa terra, vossa herança, já cansada, renovastes;

11 e ali vosso rebanho encontrou sua morada;
com carinho preparastes essa terra para o pobre.

20 Bendito seja Deus, bendito seja cada dia,
o Deus da nossa salvação, que carrega os nossos fardos!

21 Nosso Deus é um Deus que salva, é um Deus libertador;
o Senhor, só o Senhor, nos poderá livrar da morte!

25 Contemplamos, ó Senhor, vosso cortejo que desfila,
é a entrada do meu Deus, do meu Rei, no santuário;

26 os cantores vão à frente, vão atrás os tocadores,
e no meio vão as jovens a tocar seus tamborins.

27 “Bendizei o nosso Deus, em festivas e assembleias!
Bendizei nosso Senhor, descendentes de Israel!”

INTRODUÇÃO:

Am Em B7 Em
C D CC D C F#dim
B7 Em D Em

REFRÃO:

Em D
Chegado o dia de Pentecostes,
C D Em
o Espírito de Deus, aleluia,
Am Em
num vento impetuoso
B7 Em
e em línguas de fogo,
C D CC D C F#dim B7 Em D Em
en....cheu todo universo, aleluia!

INTERLÚDIO:

C D CC D C F#dim B7 Em D Em

4. Oh! Vem Divino Criador (Incensação)

ODC - Melodia 2

Versão: Jaci Maraschin
Música: D.R.

ESTROFES

F C/E Dm C $\text{}^2\text{Bb}$ C F C C/E F F/A $\text{}^4\text{C}$ C/E F

Soprano

1.Oh! vem, Di - vi - no Cri - a - dor, Es - pí - ri - to en - tre nós mo - rar,
3.Os se - te dons da gra - ça tens, És de - do na di - vi - na mão,
5.Os o - pres - so - res vens ven - cer, e o po - vo po - bre, li - ber - tar,
6.Do Pai, por ti, sa - be - mos nós, do Fi - lho que des - ceu dos céus;

Contralto

1.Oh! vem, Di - vi - no Cri - a - dor, Es - pí - ri - to en - tre nós mo - rar,
3.Os se - te dons da gra - ça tens, És de - do na di - vi - na mão,
5.Os o - pres - so - res vens ven - cer, e o po - vo po - bre, li - ber - tar,
6.Do Pai, por ti, sa - be - mos nós, do Fi - lho que des - ceu dos céus;

Homens

2.Su - pre - mo dom que vem dos céus, da vi - da a fon - te prin - ci - pal;
4.Os nos - sos cor - pos, tu - a luz, trans - for - ma em tem - plos de lou - vor;
6.Do Pai, por ti, sa - be - mos nós, do Fi - lho que des - ceu dos céus;

C F/A Bb C/E $\text{}^6\text{F}$ Dm C Gm C/E F $\text{}^8\text{Bb}$ C/E F

S.

(1) au - men - ta em nós o teu ca - lor, vem nos - sas vi - das a - ni - mar.
(2) un - ção de paz aos fi - lhos teus, és fogo e luz, sol a - bis - sal.
(3) pro - mes - sa e - ter - na, a - go - ra vens, o - rar em nós a tua can - ção.
(4) nes - se cla - rão se re - pro - duz, o nos - so im - pul - so pa - ra a - mor.
(5) nin - guém nos po - de - rá de - ter, pois nos - sos pas - sos vens gui - ar.
(6) Tu de - les vens, e a u - ma voz, lou - va - mos sem - pre ao Tri - no Deus.

Contr.

H.

FINALIZAÇÃO - AMÉM

Am Dm Gm $\text{}^{10}\text{Am/C}$ C/E F Gm F/A $\text{}^{12}\text{Bb}$ rit. - - - D

S.

A - mém, A - - - mém!

Contr.

A - mém, A - - - mém!

H.

A - mém, A - - - mém!

(Orientações: A primeira parte de cada estrofe será executada em uníssono, sendo as estrofes ímpares para vozes femininas e as estrofes pares para as vozes masculinas, com exceção da última estrofe de número 6, a qual será executada por homens e mulheres)

5. Senhor que pelo Espírito (Ato Penitencial)

Mr: Taizè

SOLO

Gm D7

1. Senhor, que pelo Espírito Santo estais presente no mundo, tende pie - da - de de nós.

2. Cristo, que dais o Espírito Santo para o perdão dos pecados, tende **piedade de nós.**

3. Senhor, que enviais o Espírito Santo para criar um mundo novo, tende **piedade de nós.**

9

S. D7 Gm F/A Bb Am7(b5) Dm Gm F/A Gm F/A Bb Am7(b5) Dm Gm

Ký-ri - e, Ký-ri - e e - le - i - son. Ký-ri - e, Ký-ri - e e - le - i - son.

Chris-te, Chri - te e - le - i - son. Chris-te, Chris-te e - le - i - son.

Ký-ri - e, Ký-ri - e e - le - i - son. Ký-ri - e, Ký-ri - e e - le - i - son.

Contr.

Ký-ri - e, Ký-ri - e e - le - i - son. Ký-ri - e, Ký-ri - e e - le - i - son.

Chris-te, Chri - te e - le - i - son. Chris-te, Chris-te e - le - i - son.

Ký-ri - e, Ký-ri - e e - le - i - son. Ký-ri - e, Ký-ri - e e - le - i - son.

H.

Ký-ri - e, Ký-ri - e e - le - i - son. Ký-ri - e, Ký-ri - e e - le - i - son.

Chris-te, Chri - te e - le - i - son. Chris-te, Chris-te e - le - i - son.

Ký-ri - e, Ký-ri - e e - le - i - son. Ký-ri - e, Ký-ri - e e - le - i - son.

6. Glória

L e M: Pe. Geraldo Leite Bastos

Solene

4 *f* 6 9 *f* 12

Solista

Coro

Glo-riaa Deus *f* nomais al - todo ceu *f*

Glo-riaa Deus nomais al - todo ceu

15 *f* 18 *f* 21 *f*

Solo

Coro

Glo - riaa Deus *f* nomais al - to do ceu *f*

Glo - riaa Deus nomais al - to do ceu

24 27 30 33

Solo

Coro

E paz na ter - ra aos ho-menspor

E paz na ter - ra

♩ = 90
Baião

36 39 42

Solo

Coro

e - lea - ma - dos Senhor Deus, Reidos ceus, Deus Pai to-do po-de-

Se-nhor Deus, Reidos ceus

45 48 51

Solo

Coro

- ro so, Nos Nos

Deus Pai to-do po-de - ro - so nos vos lou - va - mos Nos vos ben-di -

$\text{♩} = 75$
Solene

54 57 60 **1** *f*

Solo

Nos Nos Nos

Coro

-ze-mos Nos vos a-do - ra-mos Vos glo-ri-fi - ca-mos

63 **1** 66 **1** 69

Solo

por vos sai men-sa glor -

Coro

f Nos nos vos da-mos gra-cas

72 75 78 81

Solo

-ria Se - nhor

Coro

por vos sai men-sa glo - ria Se - nhor

84 87 90

Solo

filho u-ni - geni-to Je-sus Cris - to

Coro

filho u-ni - geni-to Je-sus Cris - to

93 96 99

Solo

3

Senhor Deus Cor-dei-ro de Deus fi-lho de Deus Pai

Coro

fi-lho de Deus

♩ = 90

Baião

102 105 108

Solo

Vos que tiraio pe - ca - do

Coro

Pai

pie-da-de de nos

111 114

Solo

Vos que ti-rai o pe - ca-do do mun-do

Coro

pie-da-de de nos pie-da-de de nos pie-da-de de nos pie-da-de de

117 120

Solo

Vos que es-tais sen - ta-do a di-rei-ta do

Coro

nos pie-da-de de nos pie-da-de de nos pie-da-de de nos

123 126 129

Solo

Pai, Vos que ti-rai o pe -

Coro

pie-da-de de nos pie-da-de de nos pie-da-de de nos pie-da-de de

132 135

Solo

-ca-do do mun-do

Coro

nos pie-da-de de nos pie-da-de de nos pie-da-de de nos

138

Solo

Coro

Por-queso vos sois o San-to, por-queso voissois Se-nhor, por-queso voissois al-tis-si-mo, Je-sus

144

Solo

Coro

Cris - to

147

3

150

3

como Es-pi-ri-to Sant - to

Je-sus Cris - to

na glo-ria de Deus

rall. - - - - -

153

Solo

Coro

A - mem A mem A - mem!

Pai A - mem A mem A mem!

(1ª PARTE - LENTA)

Solo: Glória a Deus!

TODOS: GLÓRIA A DEUS!

Solo: No mais alto dos céus!

TODOS: NO MAIS ALTO DO CÉU!

Solo: Glória a Deus!

TODOS: GLÓRIA A DEUS!

Solo: No mais alto dos céus!

TODOS: NO MAIS ALTO DO CÉU!

Solo: E paz na terra...

TODOS: E PAZ NA TERRA...

Solo: Aos homens por ele amados!

(2ª PARTE - RITMADA)

Solo: Senhor Deus, rei dos céus!

TODOS: SENHOR DEUS, REI DOS CÉUS!

Solo: Deus Pai todo poderoso.

TODOS: DEUS PAI TODO PODEROSO!

Solo: Nós...

TODOS: NÓS VOS LOUVAMOS.

Solo: Nós...

TODOS: NÓS VOS BENDIZEMOS.

Solo: Nós...

TODOS: NÓS VOS ADORAMOS.

Solo: Nós...

TODOS: VOS GLORIFICAMOS.

(3ª PARTE - LENTA)

Solo: Nós...

TODOS: Nós...

nós vos damos graças!

Solo: Por vossa imensa glória!

TODOS: Por vossa imensa glória! (↑)

Solo: Senhor...

TODOS: SENHOR...

Solo: Filho unigênito.

TODOS: FILHO UNIGÊNITO.

Solo: Jesus Cristo...

TODOS: JESUS CRISTO... (↑)

Solo: Senhor Deus,
cordeiro de Deus,
filho de Deus Pai!

TODOS: FILHO DE DEUS PAI. (↑)

(4ª PARTE - RITMADA)

Solo: Vós que tirais o pecado...

**TODOS: PIEDADE DE NÓ - ÓS,
PIEDADE DE NÓ - ÓS,
PIEDADE DE NÓ - ÓS...**

Solo:

Vós que tirais o pecado do mundo!
Vós que estais sentado à direita do Pai.
Vós que tirais o pecado do mundo!

Solo: Porque só vós sois o santo,
porque só vós sois Senhor
Porque só vós sois o altíssimo,
Jesus Cristo.

TODOS: JESUS CRISTO. (↑)

Solo: Com o Espírito San-an-to.

TODOS: NA GLÓRIA DE DEUS PAI!

AMÉM! AMÉM! (...) { AMÉM! }

Liturgia da Palavra

7. Salmo responsorial 103(104)

1ab.24ac.29bc-30.31.34 (R. cf. 30)

1 $\text{♩} = 70$

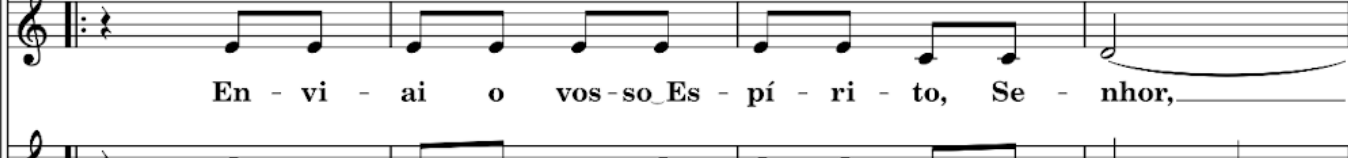
Solo 

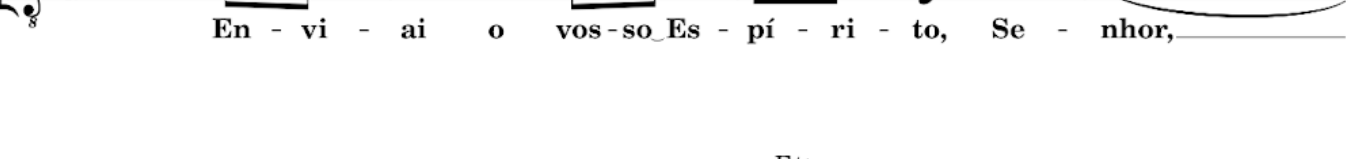
9 
C G/B ^{Am} 11 Am/G Dm

13 
Dm/C G/B ^{F/A} 15 G/B C

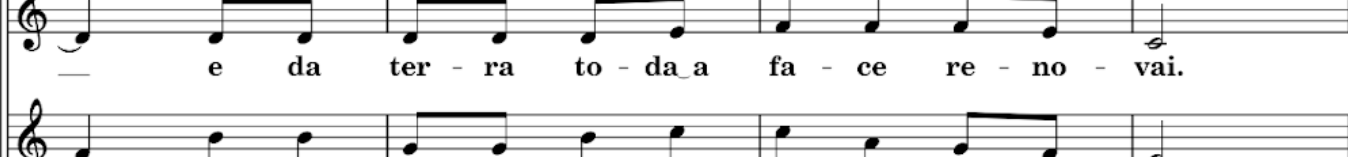
REFRÃO: CORAL

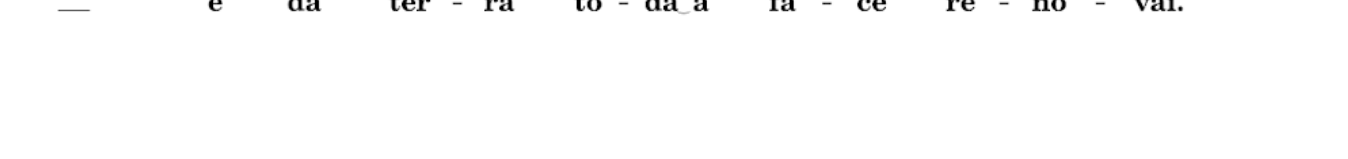
17 
C G/B ^{Am} 19 Am/G Dm

A. 
C G/B ^{Am} 19 Am/G Dm

H. 
C G/B ^{Am} 19 Am/G Dm

21 
Dm/C G/B ^{F/A} 23 G/B C Fine

A. 
Dm/C G/B ^{F/A} 23 G/B C

H. 
Dm/C G/B ^{F/A} 23 G/B C

ESTROFES EXECUTADAS PELO SALMISTA : VERSOS DO SALMO 103

25 C 27 Am G

S. 1. Ben - di - ze, ó mi - nha al - ma ao Se - nhor, _____

29 F 31 Dm G

S. ó meu Deus e meu Se - nhor co - mo sois gran - de.

33 C 35 Am G

S. Quão nu - me - ro - sas, ó Se - nhor, são vos - sas o - bras!

37 F 39 Dm G D.S. al Fine

S. En - cheu - se a ter - ra com as vos - sas cri - a - tu - ras!

**R. Enviai o vosso Espírito, Senhor,
e da terra toda a face renovai.**

1. Bendize, ó minha alma, ao Senhor! * Ó meu Deus e meu Senhor, como sois grande!
Quão numerosas, ó Senhor, são vossas obras! * Encheu-se a terra com as vossas criaturas! R.
2. Se tirais o seu respiro, elas perecem * e voltam para o pó de onde vieram.
Enviais o vosso espírito e renascem * e da terra toda a face renovais. R.
3. Que a glória do Senhor perdure sempre, * e alegre-se o Senhor em suas obras!
Hoje seja-lhe agradável o meu canto, * pois o Senhor é a minha grande alegria! R.

8. Sequência

Frei Wandersson/Arr. Filipe Bezerra

♩ = 65 6 % C Em7/B Am F Dm7 Am G7 C E

Solos

1. Es-pí-ri-to de Deus en-vi-ai dos céus um ra-io de luz.
2. Con-so-lo que_a-cal-ma, hós-pe-de da alma, do-ce_a-lí-vio vin-de!
3. En-chei, luz ben-di-ta, cha-maque cre-pi-ta, o ín-ti-mo de nós.
4. Ao su-jo la-vai, ao se-co re-gai, cu-rai o do-en-te.
5. Dai à vos-sa I-gre-ja, que_es-pera_e de-se-ja, vos-sos se-te dons.

15 Dm Am Dm G7 C Am Bm7(b5) E7 Am

Sop.

(1) vin-de, Pai dos po-bres dai aos co-ra-ções vos-sos se-te dons.
 (2) No la-bor des-can-so, na_a-fli-ção re-man-so, no ca-lor a-ra-gem.
 (3) Sem a luz que_a-co-de, na-da_o ho-mem po-de, ne-nhum bem há ne-le.
 (4) Do-brai o que_é du-ro, gui-ai no es-cu-ro, no frio a-que-cei.
 (5) Dai em prê-mio_ao for-te u-ma san-ta mor-te, a-le-gri-a_e-ter-na.

C.

H.

21 Dm rit. D#dim E7

Sop.

A mém

C.

A - - - - - mém

H.

A - - - - - mém

9. Aclamação ao Evangelho

M.: Nicolau Vale / Arr. e vers.: Fr. Wanderson Freitas, OC

SOLO

♩ = 80

9

Dm F C F ^G₁₂ Dm A7 Dm

A - le - lu - ia, a - le - lu - ia, a - le - lu - ia, a - le - lu - ia.

S.

Dm F ^C₁₅ F G Dm A7 Dm

A - le - lu - ia, a - le - lu - ia, a - le - lu - ia, a - le - lu - ia.

Contr.

15

A - le - lu - ia, a - le - lu - ia, a - le - lu - ia, a - le - lu - ia.

H.

15

A - le - lu - ia, a - le - lu - ia, a - le - lu - ia, a - le - lu - ia.

V.

*Vinde, Espírito Santo, Divino,
e acendei com vossos dons
o amor nos corações dos fieis,
como um fogo abrasador!*

Liturgia Eucarística

10. Suscitai, ó Senhor Deus (Ofertório 1)

L e M: Fr. Joel Postma, ofm

Soprano

♩ = 70

1 4

REFRÃO

S. 6

Fm Bb Eb Eb/G Ab Bb Eb

Sus - ci - tai, ó Se - nhor Deus, sus - ci - tai vos - so po - der,

Contr.

Sus - ci - tai, ó Se - nhor Deus, sus - ci - tai vos - so po - der,

H. 8

Sus - ci - tai, ó Se - nhor Deus, sus - ci - tai vos - so po - der,

S. 11

Gm Bb7 Cm Eb Fm Gsus4 G7 Cm Fine

con - fir - mai es - te po - der que por nós ma - ni - fes - tas - tes!

Contr.

con - fir - mai es - te po - der que por nós ma - ni - fes - tas - tes!

H. 8

con - fir - mai es - te po - der que por nós ma - ni - fes - tas - tes!

ESTROFES (SOPRANOS E CONTRALTOS)

17

S. 

1. Con-tem - pla - mos, ó Se - nhor, vos - so cor - te - jo que des - fi - la,
 2. Os can - to - res vão à fren - te, vão a - trás os to - ca - do - res,
 3. Rei-nos da ter - ra ce - le - bra - i_o, nos - so Deus, can - ta - lhe sal - mos!
 4. Em seu tem-plo_ele é ter - rí - vel e_a seu po - vo dá po - der,

Contr. 

1. Con-tem - pla - mos, ó Se - nhor, vos - so cor - te - jo que des - fi - la,
 2. Os can - to - res vão à fren - te, vão a - trás os to - ca - do - res,
 3. Rei-nos da ter - ra ce - le - bra - i_o, nos - so Deus, can - ta - lhe sal - mos!
 4. Em seu tem-plo_ele é ter - rí - vel e_a seu po - vo dá po - der,

22

S. 

(1) é a_en - tra - da do meu Deus, do meu Rei, no san - tu - á - rio.
 (2) e no mei - o vão as jo - vens, a to - car seus tam - bo - rins.
 (3) Eis que_e - leva e faz ou - vir a sua voz, voz po - de - ro - sa.
 (4) ben - di - to se - ja_o Se-nhor Deus, a - go-ra_e sem-pre! A - mém, a - mém!

Contr. 

(1) é a_en - tra - da do meu Deus, do meu Rei, no san - tu - á - rio.
 (2) e no mei - o vão as jo - vens, a to - car seus tam - bo - rins.
 (3) Eis que_e - leva e faz ou - vir a sua voz, voz po - de - ro - sa.
 (4) ben - di - to se - ja_o Se-nhor Deus, a - go-ra_e sem-pre! A - mém, a - mém!

Fm Bb Eb
 Suscitai, ó Senhor Deus,
 Ab Bb Eb
 suscitai vosso poder,
 Gm Bb7 Cm
 confirmai este poder
 Eb Fm Gsus4 G7 Cm
 que por nós manifestas.....tes!

Bb/D Eb Fm Bb
 1. Contemplamos, ó Senhor, / vosso cortejo que desfila,
 Ab Bb7 Eb Cm Fm6 G7 Cm
 é a entrada do meu Deus, / do meu Rei, no santuário.

2. Os cantores vão à frente,
 vão atrás os tocadores
 e no meio vão as jovens
 a tocar seus tamborins.

3. Reinos da terra, celebrai
 o nosso Deus, cantai-lhe salmos!
 Eis que eleva e faz ouvir
 a sua voz, voz poderosa.

4. Em seu templo ele é terrível
 e a seu povo dá poder,
 bendito seja o Senhor Deus,
 agora e sempre! Amém, amém!

11. Espírito Criador (Ofertório 2)

L: Pe. Lúcio Floro, M: André Zamur

Voz

$\text{♩} = 75$ D $3\text{F}\sharp\text{m}$ G A 6Bm $\text{A}/\text{C}\sharp$ D

1. Es - pí-ri-to Cria-dor! Com_oPai fa-zeis fe - cun-do o so-lo_i - men-sodo mun-do,pranos

Voz.

A $\text{A}/\text{C}\sharp$ 9D $\text{F}\sharp\text{m}$ Bm 12G A

dar tri-go_e flor. Ben - di-to sois noi-te_e di-a portão gran-de do - a - ção.

Voz.

Bm $15\text{F}\sharp\text{m}$ G A D

Fon - te sem fim de_a-le - gri - a, são ma - té-rias pro nos - so pão.

M: Mulheres / H: Homens

(Os dois primeiros versos executados pelas mulheres;

O terceiro verso pelos homens e o último verso por mulheres e homens)

D $\text{F}\sharp\text{m}$
1. (M) Espírito Criador!
 G A
Com o Pai fazeis fecundo
 Bm $\text{A}/\text{C}\sharp$ D
o solo imenso do mundo,
 A $\text{A}/\text{C}\sharp$ D
pra nos dar trigo e flor.

Bm $\text{F}\sharp\text{m}$
(H) Bendito sois noite e dia
 G A
por tão grande doação.

Bm $\text{F}\sharp\text{m}$
(M + H) Fonte sem fim de alegria,
 G A D
são matérias pro nosso pão.

2.

M: Espírito Criador!
Foi dom de vossa bondade
encher-nos de habilidade,
pro trabalho, Senhor.

H: Com o Pai Vós sois bendito,
porque dais à nossa mão.

M + H:

**Com poder que é quase infinito,
continuar a Criação.**

3.

M: Espírito Criador!
Bendito sempre sejas,
por tudo isso; e bem mais
pelo imenso dom do amor.

H: Pela força no terreno,
pelo dom de fazer pão,

M + H:

**por esse impulso sereno
pra nos pôr em comunhão.**

12.Oração Eucarística III

♩ = 70

RESPOSTA CORO

Solo

Organ

A-ben-ço - ainos-sa_ofe - ren-da, ó Se-nhor! Nos-sa_ofe - ren-da, ó Se - nhor!

E B E B/D# C#m F#m B7 E

Ÿ. O Senhor esteja convosco.

R. Ele está no meio de nós.

Ÿ. Corações ao alto.

R. O nosso coração está em Deus.

Ÿ. Demos graças ao Senhor, nosso Deus.

R. É nosso dever e nossa salvação.

PR: Na verdade, é digno e justo, é nosso dever e salvação dar-vos graças, sempre e em todo lugar, Senhor, Pai santo, Deus eterno e todo-poderoso. Pois, para levar à plenitude o mistério pascal, derramastes hoje o Espírito Santo sobre aqueles que, em comunhão com vosso Filho Unigênito, se tornaram vossos filhos e filhas, por adoção. É ele que, no início da Igreja nascente, infundiu em todos os povos o conhecimento do verdadeiro Deus e reuniu as diversas línguas na profissão de uma só fé. Por isso, transbordamos de alegria pascal, a humanidade toda exulta. Mas também as forças do alto e os angélicos poderes proclamam sem fim o hino da vossa glória, cantando a uma só voz:

SANTO (canto de N° 13, página 24)

CP: Na verdade, vós sois Santo, ó Deus do universo, e tudo o que criastes proclama o vosso louvor, porque, por Jesus Cristo, vosso Filho e Senhor nosso, e pela força do Espírito Santo, dais vida e santidade a todas as coisas e não cessais de reunir para vós um povo que vos ofereça em toda parte, do nascer ao pôr do sol, um sacrifício perfeito.

CC: Por isso, ó Pai, nós vos suplicamos: santificai pelo Espírito Santo as oferendas que vos apresentamos para serem consagradas a fim de que se tornem o Corpo ✠ e o Sangue de vosso Filho, nosso Senhor Jesus Cristo, que nos mandou celebrar estes mistérios.

AS: Enviai o vosso Espírito Santo!

Na noite em que ia ser entregue, Jesus tomou o pão, pronunciou a bênção de ação de graças, partiu e o deu a seus discípulos, dizendo:

TOMAI, TODOS, E COMEI: ISTO É O MEU CORPO, QUE SERÁ ENTREGUE POR VÓS.

Do mesmo modo, ao fim da Ceia, ele tomou o cálice em suas mãos, pronunciou a bênção de ação de graças, e o deu a seus discípulos, dizendo:

TOMAI, TODOS, E BEBEI: ESTE É O CÁLICE DO MEU SANGUE, O SANGUE DA NOVA E ETERNA ALIANÇA, QUE SERÁ DERRAMADO POR VÓS E POR TODOS, PARA A REMISSÃO DOS PECADOS. FAZEI ISTO EM MEMÓRIA DE MIM.

Mistério da fé e do amor!

AS: Todas as vezes que comemos deste pão e bebemos deste cálice, anunciamos, Senhor, a vossa morte, enquanto esperamos a vossa vinda!

CC: Celebrando agora, ó Pai, o memorial da paixão redentora do vosso Filho, da sua gloriosa ressurreição e ascensão ao céu, e enquanto esperamos sua nova vinda, nós vos oferecemos em ação de graças este sacrifício vivo e santo.

AS: Aceitai, ó Senhor, a nossa oferta!

Olhai com bondade a oblação da vossa Igreja e reconhecei nela o sacrifício que nos reconciliou convosco; concedei que, alimentando-nos com o Corpo e o Sangue do vosso Filho, repletos do Espírito Santo, nos tornemos em Cristo um só corpo e um só espírito.

AS: O Espírito nos una num só corpo!

1C: Que o mesmo Espírito faça de nós uma eterna oferenda para alcançarmos a herança com os vossos eleitos: a santíssima Virgem Maria, Mãe de Deus, São José, seu esposo, os vossos santos Apóstolos e gloriosos Mártires, N. (Santo do dia ou padroeiro) e todos os Santos, que não cessam de interceder por nós na vossa presença.

AS: Fazei de nós uma perfeita oferenda!

2C: Nós vos suplicamos, Senhor, que este sacrifício da nossa reconciliação estenda a paz e a salvação ao mundo inteiro. Confirmai na fé e na caridade a vossa Igreja que caminha neste mundo com o vosso servo o Papa N., e o nosso Bispo N., com os bispos do mundo inteiro, os presbíteros e diáconos, os outros ministros e o povo por vós redimido. Atendei propício às preces desta família, que reunistes em vossa presença. Reconduzi a vós, Pai de misericórdia, todos os vossos filhos e filhas dispersos pelo mundo inteiro.

AS: Lembrai-vos, ó Pai, da vossa Igreja!

3C: Acolhei com bondade no vosso reino os nossos irmãos e irmãs que partiram desta vida e todos os que morreram na vossa amizade. Unidos a eles, esperamos também nós saciar-nos eternamente da vossa glória, por Cristo, Senhor nosso. Por ele dais ao mundo todo bem e toda graça

CP ou CC: Por Cristo, com Cristo, e em Cristo, a vós, Deus Pai todo-poderoso, na unidade do Espírito Santo, toda honra e toda glória, por todos os séculos dos séculos.

Doxologia - O grande Amém

♩ = 65

Pipe Organ

Soprano

Contralto

Homens

Dm Gm Bb Eb Bb Eb F F/A Bb

A mém. A - mém. A - mém!

A mém. A - mém. A - mém.

A mém. A - mém. A - A - mém.

13.Santo

Missa dos Passarinhos

Pe. Geraldo Leite Bastos

♩ = 73

1 5

Solo

Gm 7 Dm 9 Gm 11 Dm 13 Gm Gm 15 Dm

Solo

San - to, San - to, San - to, San - to, San-to Se-nhor!

M.

San - to, San - to,

H.

San - to, San - to,

Gm 17 Bb 19 Dm 21 Dm Gm 23

Solo

Deus do u-ni-ver-so . Os céus-e a

M.

San - to! San - to!

H.

San - to! San - to!

25 Dm Cm 27 Gm 29 Dm Cm 31 Gm

Solo

terra proclamam a vossa gló-ria Ho

M.

Os céus-e a ter-ra pro-clamam a vossa gló-ria

H.

Os céus-e a ter-ra pro-clamam a vossa gló-ria

Gm 33 Cm 35 Gm 37 Cm 39 Gm

Solo sana nas al-tu-ras, Ho-sana nas al-tu-ras! Ben

M. Ho-sana nas al-tu-ras, Ho-sana nas al-tu-ras!

H. Ho-sana nas al-tu-ras, Ho-sana nas al-tu-ras!

Bb 41 Eb 43 Cm

Solo -di - to o que vem em no - me do Se - nhor!

Gm 45 Gm 47 Cm 1. 2. Gm 49 Gm

Solo Ho - sa-na nas al - tu-ras, Ho - sa-na nas al - tu-ras! Ho - tu-ras!

M. Ho - sa-na nas al - tu-ras, Ho - sa-na nas al - tu-ras! Ho - tu-ras!

H. Ho - sa-na nas al - tu-ras, Ho - sa-na nas al - tu-ras! Ho - tu-ras!

Gm Dm Gm
Solo: Santo! SANTO!

Dm Gm
CORO: Santo! SANTO!

Dm
Solo: Santo Senhor!

Gm
CORO: SANTO!

Bb Dm
Solo: Deus do Universo ____o!

Gm
CORO: SANTO!

Dm Cm Gm
Solo: Os céus e a terra proclamam a vossa glória!

Dm Cm Gm
CORO: Os céus e a terra proclamam a vossa glória!

Gm Cm Gm
Solo: Hosana nas alturas! Hosana nas alturas!

CORO:
Gm Cm Gm
Hosana nas alturas! Hosana nas alturas!

Bb Eb Cm Gm
Solo: Bendito o que vem em nome do Senhor!

CORO:
Gm Cm Gm
Hosana nas alturas! Hosana nas alturas!
Gm Cm Gm
Hosana nas alturas! Hosana nas alturas!

14. Cordeiro de Deus!

L e M: Pe. José Cândido da Silva

♩ = 80

Solista

5

1ª e 2ª Estrofes

Solista: Forte, Fraco e Forte.

6 *f* Em G/E♭ G/D C#m7(5♭) 9 Am B♭dim B7

S. Cor - dei - ro de Deus, que ti - rais o pe - ca - do do mun - do,

Em D7 12 G 15 Em Am B♭dim B Em 18

C. Ten - de pie - da - de, ten - de pie - da - de, ten - de pie - da - de, pie - da - de de nós!

3ª Estrofe

f Em Em-7/E♭ 21 Em/D C#m7(5♭) Am B♭dim B7

S. Cor - dei - ro de Deus, que ti - rais o pe - ca - do do mun - do,

24 Em Am D 27 Em Am B 30 E

C. Dai - nos a paz! Dai - nos a paz! Dai - nos a paz, Senhor, a Vos - sa paz!

1. **SOLO:** Cordeiro de Deus, que tirais o pecado do mundo,
CORO: tende piedade, tende piedade, / tende piedade, piedade de nós.
2. **SOLO:** Cordeiro de Deus, que tirais o pecado do mundo,
CORO: tende piedade, tende piedade, / tende piedade, piedade de nós.
3. **SOLO:** Cordeiro de Deus, que tirais o pecado do mundo,
CORO: dai-nos a paz, dai-nos a paz, / dai-nos a paz, Senhor, / a vossa paz.

15. Perseveravam todos unidos em oração (Comunhão 1)

Letra: Ezequiel 36,24-38 | Versão e Melodia: Reginaldo Veloso

Refrão: Per - se - ve - ra - vam to - dos u - ni - dos em o - ra - ção,
os do - ze_a - pós - to - los, com Ma - ri - a e os ir - mãos.
Che - ga - do_o . di - a de Pen - te - cos - tes ve - io_um tre - mor
e de re - pen - te o San - to_Es - pí - ri - to_os a - ni - mou!

1 - E ou - tro_o vi - nho que nos a - ni - ma, en - ten - dei
to - dos nos - sa_a - le gri - a, Jo - el, pro - fe - ta já pre - dis -
se - ra, su - ce - de - rá nos úl - ti - mos di - as... E su - ce -
deu nos úl - ti - mos di - as: fe - chou - se_o tem - po, a - briu - se_o
céu! Cum - priu - se_en - tão, ou - tra pro - fe - ci - a que Deus fa -
lou por E - ze - qui - el: *a tempo* **D.C ao Fim**

Perseveravam todos unidos em oração,
os doze apóstolos, com Maria e os irmãos.
Chegado o dia de Pentecostes,
veio um tremor
e de repente o Santo Espírito os animou!

1. (CORO)

É outro o vinho que nos anima,
entendei todos nossa alegria.

Joel profeta já predissera,
sucederá nos últimos dias.

SOLO:

E sucedeu nos últimos dias:
fechou-se o tempo abriu-se o céu!
Cumpru-se, então, outra profecia
que Deus falou por Ezequiel:

**Perseveravam todos unidos em oração,
os doze apóstolos, com Maria e os irmãos.
Chegado o dia de Pentecostes,
veio um tremor
e de repente o Santo Espírito os animou!**

2. (CORO)

De toda a terra vos tirarei,
vos tomarei de entre as nações,
todos unidos conduzirei
pra terra santa da promessa!

SOLO:

*Na terra santa da promessa
com água pura vos lavarei,
toda a imundície, toda ilusão,
de tudo vos purificarei!*

3. (CORO)

E vos darei novo coração
e novo espírito em vós porei,
não mais tereis coração de pedra,
um coração de carne darei!

SOLO:

*Um coração de carne darei
e o meu espírito em vós porei:
na minha lei havereis de andar,
meu mandamento ireis praticar!*

4. (CORO)

E habitareis uma nova terra,
terra que a vossos pais destinei;
e assim sereis sempre o meu povo
e vosso Deus pra sempre serei!

SOLO:

*E vosso Deus pra sempre serei,
da terra os frutos irei vos dar;
Da vida o pão multiplicarei,
jamais a fome vos matará.*

5. (CORO)

No dia em que vos purificar
de todas vossas iniquidades,
vossos desertos serão povoados
e habitadas, vossas cidades!

SOLO:

*E habitadas, vossas cidades,
os vossos campos florescerão;
e a terra seca será jardim,
nações, daí glória ao amor sem fim!*

16. Teu Espírito envias, aleluia, aleluia! (Comunhão 2)

Letra: Ezequiel 36,24-38 | Versão e Melodia: Reginaldo Veloso

♩ = 80

1. 2.

Soprano

Contralto

Homens

Teu Es - pí - ri - to en - vi-as! A-le - lui-a, a - le - lui-a! Teu Es- ...lu-ia!

Teu Es - pí - ri - to en - vi-as! A-le - lui-a, a - le - lui-a! Teu Es- ...lu-ia!

Teu Es - pí - ri - to en - vi-as! A-le - lui-a, a - le - lui-a! Teu Es- ...lu-ia!

ESTROFE

S.

S.

1. Levan-ta-se Deus, ca-dê os i-ni - mi-gos? Na su-a pre-sen-ça pe-re-cem os i -

ní-quos. São como fu-ma-ça que desapa-re-ce, São cera no fogo que logo der-re-te.

M: Mulheres / H: Homens

1.

[M] Levanta-se Deus, cadê os inimigos?
Na sua presença perecem os iníquos!

[H] São como fumaça que desaparece,
são cera no fogo, que logo derrete!
2.

[M] Os justos se alegram diante de Deus
cantai ao Senhor, vibraí, filhos seus!

[H] Abri o caminho ao grão-cavaleiro,
dançai diante dele, Senhor justiceiro.
3.

[M] Dos órfãos é pai, das viúvas juiz,
em sua morada só ele é quem diz:

[H] Quem estava sozinho, família encontrou
quem estava oprimido, tua mão libertou!
4.

[M] À frente do povo saíste, ó Deus,
os céus gotejaram, a terra tremeu:

[H] na sua presença se abala o Sinai,
é Deus que avança, que avança e vai!
5.

[M] Uma chuva abundante do céu derramaste
e a tua herança exausta saciaste;

[H] fizeste em tua paz viver teu rebanho
e os necessitados tiveram seu ganho.
6.

[M] Falou sua palavra, saem os portadores,
debandam os reis e fartam-se os pobres!

[H] Imenso é o poder de nosso Senhor,
subindo às alturas, cativos levou.
7.

[M] Bendito tu sejas, Senhor, todo dia,
Tu és quem nos salva, quem nos alivia;

[H] És tu nosso Deus, o libertador!
Quem livra da morte, só mesmo o Senhor!

17. Vinde Espírito de Deus (Comunhão 3)

L e M: Frei Fabretti, OFM

$\text{♩} = 80$

Todos

1. Vin-de Es-pí-ri-to de Deus e en-chei os co-ra-ções dos fi-eis com vo-ssos dons.
2. Vós u-nis-tes tan-tas gen-tes, tan-tas lín-guas di-fe-ren-tes, nu-ma fé na u-ni-da-de.

T.

as-cen-dei ne-les o A-mor co-mo um fo-go a-bra-sa-dor, vos pe-di-mos, ó Se-nhor!
Prabus-carsem-pre a ver-da-de e ser-vir o vos-so Rei-no com a mes-ma ca-ri-da-de.

REFRÃO

Soprano

e can-ta-re-mos a-le-lu-ia e a nos-sa ter-ra

Contralto

e can-ta-re-mos can-ta-re-mos a-le-lu-ia e a nos-sa ter-ra

Homens

e can-ta-re-mos a-le-lu-ia e a nos-sa ter-ra

Soprano

re-no-va-da fi-ca-rá se o vos-so Es-pí-ri-to, Se-nhor, nos en-vi-ar.

Contralto

re-no-va-da fi-ca-rá se o vos-so Es-pí-ri-to, Se-nhor, nos en-vi-ar.

Homens

re-no-va-da fi-ca-rá se o vos-so Es-pí-ri-to, Se-nhor, nos en-vi-ar.

18. Hino do Jubileu 2025 (Peregrinos da Esperança)

Texto original italiano: Pierangelo Sequeri
 Texto versão portuguesa: António Cartageno
 Música: Francesco Meneghello

A

S

Cha - ma vi - va da mi-nha_es-pe - ran - ça, es - te can - to su - ba pa - ra

Cha - ma vi - va da mi-nha_es-pe - ran - ça, es - te can - to su - ba pa - ra

8 Cha - ma vi - va da mi-nha_es-pe - ran - ça, es - te can - to

16

S

Ti! Sei-o_e - ter - no de_in-fi-ni - ta vi - da, no ca - mi - nho eu con-fi-o_em Ti!

Ti! Sei-o_e - ter - no de_in-fi-ni - ta vi - da, no ca - mi - nho eu con-fi-o_em Ti!

8 su - ba_a Ti! Sei-o_e - ter - no, sei-o_e - ter no de_in-fi-ni - ta vi - da Eu con - fi-o_em Ti!

Solista

1

S

To - da_a lín - gua, po - vo_e na - ção — Tu - a luz en - con-tra na Pa - la - vra. Os teus

26

S

fi - lhos frá-geis e dis - per - sos se re - ú - nem no teu Fi - lho_a - ma - do.

2.
 Deus nos olha, terno e paciente:
 nasce a aurora de um futuro novo.
 Novos Céus, Terra feita nova:
 passa os muros, 'Spirito de vida.

3.
 Ergue os olhos, move-te com o vento,
 não te atrases: chega Deus, no tempo.
 Jesus Cristo por ti se fez Homem:
 aos milhares seguem o Caminho.

19. Rainha do Céu, alegrai-vos!

L e M: Acílio Mendes

SOLO $\text{♩} = 75$ F C7 ${}_3\text{F}$ Bb C F

Ra - i - nhado céu, a - le - grai - vos, A - le - lu - ia,

S. F C7 F Am Bb C7 ${}_9\text{F}$

A - le - lu - ia, A - le - lu - ia!

Contr.

A - le - lu - ia, A - le - lu - ia!

H.

A - le - lu - ia, A - le - lu - ia!

Solo. Dm Gm C7 A7 ${}_{12}\text{Dm}$ G7 C7 Bb C ${}_{15}\text{F}$

Por-que_A-que - le que trou-xes - tes em vos - so ven - tre, A - le-lu - ia,

S. F C7 F Am ${}_{18}\text{Bb}$ C7 F

A - le - lu - ia, A - le - lu - ia!

Contr.

A - le - lu - ia, A - le - lu - ia!

H.

A - le - lu - ia, A - le - lu - ia!

Solo. F Am ${}_{21}\text{Gm}$ Bb C7 F ${}_{24}\text{Bb}$ C F

Res-sus-ci-tou co-mo dis - se, res-sus-ci-tou co-mo dis - se, A - le-lu - ia,

S. F C7 F²⁷ Am Bb C7 F
 A - le - lu - ia, A - le - lu - ia!

Contr. F C7 F²⁷ Am Bb C7 F
 A - le - lu - ia, A - le - lu - ia!

H. F C7 F²⁷ Am Bb C7 F
 A - le - lu - ia, A - le - lu - ia!

Solo. 30 C7 Bb F Bb C F³³
 Ro - gai a Deus por nós, A - le - lu - ia,

S. F C7 F Am Bb³⁶ C7 F
 A - le - lu - ia, A - le - lu - ia!

Contr. F C7 F Am Bb³⁶ C7 F
 A - le - lu - ia, A - le - lu - ia!

H. F C7 F Am Bb³⁶ C7 F
 A - le - lu - ia, A - le - lu - ia!

F C7 F
 Rainha do céu, alegrai-vos,

Bb C F C7 F Am Bb C7 F
Aleluia, alelu...ia, ale..luia!

Dm Gm C7 A7 Dm
 Porque Aquele que trouxestes
G7 C7
 Em vosso ventre,

Bb C F C7 F Am Bb C7 F
Aleluia, alelu...ia, ale..luia!

F Am Gm
 Ressuscitou como disse,
Bb C7 F
 Ressuscitou como disse,

Bb C F C7 F Am Bb C7 F
Aleluia, alelu...ia, ale..luia!

C7 Bb F
 Rogai a Deus por nós,

Bb C F C7 F Am Bb C7 F
Aleluia, alelu...ia, ale..luia!

Ritos Finais

20. Repousa sobre mim (Louvor Final)

L e M: Pe. José Freitas Campos

REFRÃO ♩ = 80 A B E F#m B7 E E7

Soprano
Contralto
Homens

Re - pou - sa so - bre mim, o Es - pí - ri - to do Se - nhor.

Re - pou - sa so - bre mim, o Es - pí - ri - to do Se - nhor.

Re - pou - sa so - bre mim, o Es - pí - ri - to do Se - nhor.

6 A E B7 1. E 2. E

S.
Contr.
H.

E - le mees - co - lheu me con - sa - grou, me en - vi - ou! -ou!

E - le mees - co - lheu me con - sa - grou, me en - vi - ou! -ou!

E - le mees - co - lheu me con - sa - grou, me en - vi - ou! -ou!

ESTROFES

11 E A/C# A F#m

H.

1. Pa - ra ce - le - brar a su - a gló - ria en - tre os po - vos,
2. Pa - ra pro - cla - mar a a Boa No - va a seus po - bres,

A partir daqui, onde "S", leia-se Sopranos + Contraltos.

15 B B7/D# E

S.

(1) pa - ra di - la - tar o seu rei - no en - tre as na - ções,
(2) pa - ra a nun - ci - ar li - ber - ta - ção aos seus,

19 E A/C# A F#m

H.

(1) pa - ra a - nun - ciar a a - le - gri - a e a paz,
(2) pa - ra pu - bli - car o A - no do Se - nhor.

23 B7 F#m B7 E

S.
H.

pa - ra con - so - lar os co - ra - ções.
Exul - to de a - le - gri - a em Deus!

(1) pa - ra con - so - lar os co - ra - ções.
(2) Exul - to de a - le - gri - a em Deus!